

CIVITAS
Biblioteca de Legislación

PROPIEDAD INTELECTUAL



INSTITUTO
AUTOR.ORG

CIVITAS



THOMSON REUTERS

ÍNDICE

§ 1. Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 abril. Aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, regularizando, aclarando y armonizando las disposiciones legales vigentes sobre la materia.....	15
Artículo único	15
Disposición derogatoria única.....	15
Disposición final única.....	16

Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual

LIBRO I. DE LOS DERECHOS DE AUTOR

Tít. I. Disposiciones generales	16
Tít. II. Sujeto, objeto y contenido	16
Cap. I. Sujetos	16
Cap. II. Objeto.....	17
Cap. III. Contenido	19
Secc. 1ª. Derecho moral.....	19
Secc. 2ª. Derechos de explotación	20
Secc. 3ª. Otros derechos	24
Tít. III. Duración, límites y salvaguardia de otras disposiciones legales.....	25
Cap. I. Duración.....	25
Cap. II. Límites	26
Cap. III. Salvaguardia de aplicación de otras disposiciones legales.....	33
Tít. IV. Dominio público	33
Tít. V. Transmisión de los derechos	33
Cap. I. Disposiciones generales	33
Cap. II. Contrato de edición.....	36
Cap. III. Contrato de representación teatral y ejecución musical	40
Tít. VI. Obras cinematográficas y demás obras audiovisuales	42
Tít. VII. Programas de ordenador	45

LIBRO II. DE LOS OTROS DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y DE LA PROTECCIÓN «SUI GENERIS» DE LAS BASES DE DATOS

Tít. I. Derechos de los artistas intérpretes o ejecutantes	48
Tít. II. Derechos de los productores de fonogramas	52
Tít. III. Derechos de los productores de las grabaciones audiovisuales	54
Tít. IV. Derechos de las entidades de radiodifusión	55
Tít. V. La protección de las meras fotografías.....	56

Tít. VI. La protección de determinadas producciones editoriales	56
Tít. VII. Disposiciones comunes a los otros derechos de propiedad intelectual.....	57
Tít. VIII. Derecho «sui generis» sobre las bases de datos	57
LIBRO III. DE LA PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS RECONOCIDOS EN ESTA LEY	
Tít. I. Acciones y procedimientos	59
Tít. II. El Registro de la Propiedad Intelectual	62
Tít. III. Símbolos o indicaciones de la reserva de derechos.....	63
Tít. IV. Las entidades de gestión de los derechos reconocidos en la Ley.....	63
Tít. V. Protección de las medidas tecnológicas y de la información para la gestión de derechos	78
Tít. VI. Régimen sancionador de las entidades de gestión	80
LIBRO IV. DEL ÁMBITO DE APLICACIÓN DE LA LEY	
Disposiciones Adicionales	84
Disposiciones Transitorias	86
Disposición derogatoria única.....	90
Disposición final única.....	91
§ 1 bis. Ley 3/2008, de 23 diciembre. Relativa al derecho de participación en beneficio del autor de una obra de arte original	93
§ 2. Ley 10/2007, de 22 junio. De la lectura, del libro y de las bibliotecas.....	99
Preámbulo	99
Cap. I. Disposiciones generales	103
Cap. II. Promoción de la lectura	104
Cap. III. Promoción de los autores y de la industria del libro	105
Cap. IV. Régimen jurídico del libro.....	106
Cap. V. Las bibliotecas	109
Cap. VI. Régimen sancionador	112
Disposiciones Adicionales.....	113
Disposición Transitoria.....	114
Disposición Derogatoria	114
Disposiciones Finales.....	114
§ 2 bis. Ley 9/1975, de 12 marzo. Libro (arts. 27 a 32).....	117
§ 3. Ley Orgánica 10/1995, de 23 noviembre. Código Penal (arts 31, 270 a 272 y 287)....	119
§ 4. Ley 5/1998, de 6 marzo. Incorpora al Derecho español la Directiva 96/9/CE, del Parla- mento Europeo y del Consejo, de 11 de marzo de 1996, sobre la protección jurídica de las bases de datos (exp. motivos, disp. derogs. 1 y 2 y disp. final única).....	123
§ 5. Ley 34/2002, de 11 julio. Servicios de la sociedad de la información y de comercio electrónico.....	127
Exposición de motivos.....	127
Tít. I. Disposiciones generales	130

Cap. I. Objeto.....	130
Cap. II. Ámbito de aplicación.....	130
Tít. II. Prestación de servicios de la sociedad de la información.....	132
Cap. I. Principio de libre prestación de servicios.....	132
Cap. II. Obligaciones y régimen de responsabilidad de los prestadores de servicios de la sociedad de la información	134
Secc. 1ª. Obligaciones	134
Secc. 2ª. Régimen de responsabilidad	136
Cap. III. Códigos de conducta.....	138
Tít. III. Comunicaciones comerciales por vía electrónica	139
Tít. IV. Contratación por vía electrónica	141
Tít. V. Solución judicial y extrajudicial de conflictos	143
Cap. I. Acción de cesación.....	143
Cap. II. Solución extrajudicial de conflictos.....	144
Tít. VI. Información y control.....	144
Tít. VII. Infracciones y sanciones.....	146
Disposiciones Adicionales.....	151
Disposición Transitoria.....	157
Disposiciones Finales.....	157
Anexo. Definiciones.....	159
§ 6. Ley 19/2006, de 5 junio. Amplía los medios de tutela de los derechos de propiedad intelectual e industrial y se establecen normas procesales para facilitar la aplicación de diversos reglamentos comunitarios (Exp. motivos, disp. transit. única, disp. derog. única, disps. finales 1, 2 y 5).....	161
§ 7. Ley 23/2006, de 7 julio. Modifica el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, aprobado por Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril (Preámbulo, disps. adics. 1 a 3, disp. transit. única, disp. derog. única y disps. finales 1 a 3).....	165
§ 7 bis. Ley 21/2014, de 4 noviembre. Modifica el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, aprobado por Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, y la Ley 1/2000, de 7 de enero, de Enjuiciamiento Civil (Exp. motivos, art. 2, disps. adics. 1 a 3, disps. transits. 1 y 2, disp. derog. única y disps. finales 1 a 5).....	173
§ 8. Real Decreto de 3 septiembre 1880. Aprueba el Reglamento para la ejecución de la Ley de 10 de enero de 1879, sobre Propiedad Intelectual	185
Tít. I. De las obras.....	185
Cap. I. De los autores y propietarios.....	185
Cap. II. De los documentos oficiales	186
Cap. III. De los periódicos	187
Cap. IV. Del derecho de colección	187
Cap. V. De la inscripción de las obras.....	188
Cap. VI. Del Registro de la Propiedad Intelectual.....	188
Cap. VII. De los efectos legales.....	188
Cap. VIII. Del consejo de familias.....	189
Cap. IX. De la penalidad.....	189

Cap. X. Del tránsito del antiguo al nuevo sistema	189
Disposiciones transitorias	190
Tít. II. De los teatros	190
Cap. I. De las obras dramáticas y musicales	190
Cap. II. De la admisión y representación de las obras dramáticas y musicales	192
Cap. III. De los derechos de representación de las obras dramáticas y musicales	194
§ 9. Decreto 2984/1972, de 2 noviembre. Establece la obligación de consignar en toda clase de libros y folletos el número ISBN	199
§ 9 bis. Real Decreto 2063/2008, de 12 diciembre. Desarrolla la Ley 10/2007, de 22 de junio, de la Lectura, del Libro y de las Bibliotecas en lo relativo al ISBN	201
§ 10. Real Decreto 448/1988, de 22 abril. Regula la difusión de películas cinematográficas y otras obras audiovisuales recogidas en soporte videográfico	207
§ 11. Real Decreto 396/1988, de 25 abril. Desarrolla el artículo 72 de la Ley de Propiedad Intelectual, sobre control de tirada	211
§ 12. Real Decreto 1889/2011, de 30 diciembre. Por el que se regula el funcionamiento de la Comisión de Propiedad Intelectual	215
Cap. I. Disposiciones generales	218
Cap. II. Funciones y composición de la Sección Primera de la Comisión de Propiedad Intelectual	218
Cap. III. El procedimiento de mediación	220
Cap. IV. El procedimiento general de arbitraje	222
Cap. V. El procedimiento de arbitraje para fijar una cantidad sustitutoria de las tarifas generales	224
Cap. VI. Funciones y composición de la Sección Segunda de la Comisión de Propiedad Intelectual	225
Cap. VII. Procedimiento de salvaguarda de los derechos de propiedad intelectual	226
Disposición Adicional	231
Disposición Transitoria	231
Disposición Derogatoria	232
Disposiciones Finales	232
§ 12 bis. Orden ECD/378/2012, de 28 febrero. Establece la obligatoriedad para los interesados en el procedimiento de salvaguarda de los derechos de propiedad intelectual, de comunicarse con la Sección Segunda de la Comisión de Propiedad Intelectual por medios electrónicos	233
§ 13. Real Decreto 1657/2012, de 7 diciembre. Por el que se regula el procedimiento de pago de la compensación equitativa por copia privada con cargo a los Presupuestos Generales del Estado	237
§ 14. Real Decreto 281/2003, de 7 marzo. Aprueba el Reglamento del Registro General de la Propiedad Intelectual	245
Artículo único	246
Disposiciones Transitorias	246

Disposición derogatoria	247
Disposición final	247
Anexo. Reglamento del Registro General de la Propiedad Intelectual.....	247
Cap. I. Del registro general de la propiedad intelectual y de la colaboración entre registros.....	247
Secc. 1ª. Objeto, Organización, Funciones y Estructura del Registro.....	247
Secc. 2ª. Colaboración entre Registros.....	250
Cap. II. De las solicitudes	250
Secc. 1ª. Disposiciones Generales	250
Secc. 2ª. De las Solicitudes de Inscripción.....	251
Secc. 3ª. De las Solicitudes de Anotación Preventiva	257
Cap. III. El procedimiento de actuación del registro	258
Cap. IV. De la resolución de las solicitudes y de sus vías de impugnación	259
Cap. V. De las inscripciones.....	260
Cap. VI. De la publicidad registral	261
§ 15. Real Decreto 624/2014, de 18 julio. Por el que se desarrolla el derecho de remuneración a los autores por los préstamos de sus obras realizados en determinados establecimientos accesibles al público.....	263
§ 16. Orden de 15 junio 1959. Derecho vigente en determinados aspectos del Régimen de Propiedad Intelectual	269
§ 17. Ley 23/2011, de 29 julio. Depósito legal	275
Preámbulo	275
Cap. I. Disposiciones generales	278
Cap. II. De la obligación del depósito legal.....	280
Cap. III. De la administración del depósito legal.....	282
Cap. IV. De la constitución del depósito legal.....	283
Cap. V. De las infracciones y sanciones.....	285
Disposiciones Adicionales	286
Disposición Derogatoria	286
Disposiciones Finales.....	286

ACUERDOS INTERNACIONALES

§ 18. Convenio de Berna de 9 septiembre 1886, ratificado por Instrumento de 2 julio 1973. Protección de las obras literarias y artísticas. Acta de revisión de París de 24 de julio de 1971. Instrumento de ratificación de España de 2 de julio de 1973.....	291
§ 19. Convención de 24 julio 1971, ratificada por Instrumento de 7 marzo 1974. Derechos de autor. Acta de la revisión de París de 24 de julio de 1971. Instrumentos de ratificación de España de 7 de marzo de 1974 y de 30 de abril de 1974.....	315
§ 20. Convención de 26 octubre 1961, ratificada por Instrumento de 2 agosto 1991. Protección de los Artistas Intérpretes o Ejecutantes, los Productores de Fonogramas y los Organismos de Radiodifusión. Instrumento de ratificación de España de 2 de agosto de 1991.....	329

§ 21. Convenio de 29 octubre 1971. Protección de los productores de fonogramas contra la reproducción no autorizada de sus fonogramas	341
§ 22. Acuerdo de 15 abril 1994, ratificado por Instrumento de 30 diciembre 1994. Establece la Organización Mundial del Comercio (OMC) y sus anexos 1C y 2. Instrumento de ratificación de España de 30 de diciembre de 1994 (fragmento).....	345
§ 23. Tratado de 20 diciembre 1996, ratificado por Instrumento de 15 septiembre 1998. Instrumento de Ratificación del Tratado de la OMPI sobre Derecho de Autor, hecho en Ginebra el 20 de diciembre de 1996.	395
§ 24. Tratado de 20 diciembre 1996, ratificado por Instrumento de 15 septiembre 1998. Instrumento de Ratificación del Tratado de la OMPI sobre interpretación o ejecución y fonogramas, hecho en Ginebra el 20 de diciembre de 1996.	423

NORMAS COMUNITARIAS

§ 25. Directiva 2009/24/CE, de 23 abril, Parlamento Europeo. Protección jurídica de programas de ordenador (versión codificada).....	443
§ 26. Resolución de 14 mayo 1992, del Consejo. Encaminada a fortalecer la protección de los derechos de autor y derechos afines	449
§ 27. Directiva 2006/115/CE, de 12 diciembre, Parlamento Europeo. Derechos de alquiler y préstamo y otros derechos afines a los derechos de autor en el ámbito de la propiedad intelectual (versión codificada).....	451
Cap. I. Derecho de Alquiler y Préstamo	453
Cap. II. Derechos afines	455
Cap. III. Disposiciones comunes	456
Anexos	458
§ 28. Directiva 2006/116/CE, de 12 diciembre, Parlamento Europeo. Relativa al plazo de protección del derecho de autor y de determinados derechos afines (versión codificada)	461
Anexos	468
§ 29. Directiva 1993/83/CEE, de 27 septiembre, del Consejo. Coordinación de determinadas disposiciones relativas a los derechos de autor y derechos afines a los derechos de autor en el ámbito de la radiodifusión vía satélite y de la distribución por cable.....	469
Cap. I. Definiciones	473
Cap. II. Radiodifusión vía satélite	474
Cap. III. Distribución por cable	475
Cap. IV. Disposiciones generales	477
§ 30. Directiva 1996/9/CE, de 11 marzo, Parlamento Europeo. Protección jurídica de las bases de datos.....	479
Cap. I. Ámbito de aplicación	485

Cap. II. Derechos de Autor	485
Cap. III. Derecho <i>Sui Generis</i>	487
Cap. IV. Disposiciones comunes	488
§ 31. Directiva 2000/31/CE, de 8 junio, Parlamento Europeo. Relativa a determinados aspectos jurídicos de los servicios de la sociedad de la información, en particular el comercio electrónico en el mercado interior (Directiva sobre el comercio electrónico).....	491
Cap. I. Disposiciones generales	501
Cap. II. Principios	504
Cap. III. Aplicación.....	509
Cap. IV. Disposiciones finales	510
Anexo.....	511
§ 32. Directiva 2001/29/CE, de 22 mayo, Parlamento Europeo. Relativa a la armonización de determinados aspectos de los derechos de autor y derechos afines a los derechos de autor en la Sociedad de la Información.....	513
Cap. I. Objetivo y ámbito de aplicación	522
Cap. II. Derechos y excepciones	522
Cap. III. Protección de medidas tecnológicas e información para la gestión de derechos ..	525
Cap. IV. Disposiciones comunes	526
§ 33. Directiva 2001/84/CE, de 27 septiembre, Parlamento Europeo. Relativa al derecho de participación en beneficio del autor de una obra de arte original	531
Cap. I. Ámbito de aplicación	535
Cap. II. Disposiciones particulares	535
Cap. III. Disposiciones finales	537
§ 34. Directiva 2004/48/CE, de 29 abril, Parlamento Europeo. Relativa al respeto de los derechos de propiedad intelectual	539
Cap. I. Objetivo y ámbito de aplicación.....	543
Cap. II. Medidas, procedimientos y recursos.....	544
Secc. 1ª. Disposiciones generales	544
Secc. 2ª. Pruebas.....	545
Secc. 3ª. Derecho de información.....	546
Secc. 4ª. Medidas provisionales y cautelares	547
Secc. 5ª. Medidas derivadas de una decisión sobre el fondo.....	548
Secc. 6ª. Daños y perjuicios y costas procesales	549
Secc. 7ª. Medidas de publicidad	549
Cap. III. Sanciones aplicables por los Estados Miembros	549
Cap. IV. Códigos de Conducta y Cooperación Administrativa	550
Cap. V. Disposiciones finales	550
§ 35. Directiva 2012/28/UE, de 25 octubre, Parlamento Europeo. Sobre ciertos usos autorizados de las obras huérfanas	553
§ 36. Directiva 2014/26/UE, de 26 febrero, Parlamento Europeo. Relativa a la gestión colectiva de los derechos de autor y derechos afines y a la concesión de licencias multi-	

territoriales de derechos sobre obras musicales para su utilización en línea en el mercado interior.....	565
Tít. I. Disposiciones generales.....	578
Tít. II. Entidades de gestión colectiva.....	580
Cap. I. Representación de titulares de derechos y condición de miembro, y organización de las entidades de gestión colectiva.....	580
Cap. II. Gestión de los ingresos de derechos.....	585
Cap. III. Gestión de derechos en nombre de otras entidades de gestión colectiva.....	587
Cap. IV. Relaciones con los usuarios.....	588
Cap. V. Transparencia e información.....	589
Tít. III. Concesión de licencias multiterritoriales de derechos en línea sobre obras musicales por las entidades de gestión colectiva.....	591
Tít. IV. Medidas coercitivas.....	595
Tít. V. Informes y disposiciones finales.....	598
Índice Analítico	603